

Vox Luminis

10 chanteurs, continuo (orgue, viole de gambe, théorbe)

Barocco Italiano

Giacomo Carissimi, Domenico Scarlatti

Te Deum à 8 (SATB-SATB)
8 chanteurs, continuo

Domenico Scarlatti
(1685-1757)

Historia di Jephthe
6 chanteurs, continuo

Giacomo Carissimi
(1605-1674)

Pause

Stabat Mater
10 chanteurs, continuo

Domenico Scarlatti
(1685-1757)

1. Stabat mater dolorosa
2. Cujus animam gementem
3. Eja mater, fons amoris
4. Sancta mater, istud agas
5. Fac me vere tecum flere
6. Juxta crucem tecum stare
7. Inflammatus et accensus
8. Fac ut animae donetur
9. Amen



S'il était un maître absolu du clavier, Domenico Scarlatti était avant tout l'héritier de la tradition musicale romaine et napolitaine dans lesquelles la musique vocale sous toutes ses formes constitue une partie essentielle du travail de tout compositeur.

Ce programme présente les œuvres sacrées les plus importantes de Scarlatti et particulièrement son Stabat Mater à 10 voix et continuo, composé à Rome pour la chapelle Giullia

C'est avec ce programme que Vox Luminis a récemment reçu le prix Ivan Lukacic au 38ème festival *Varazdin Baroque evenings* pour la meilleure performance artistique .